



**PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO
ALTO VALE DO ITAJAÍ
FORMULÁRIO 3**

**ARQUITETURA ESPECIAL
(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)**

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

MUNICÍPIO: RIO DO OESTE

Denominação do Local: CASA DA CIDADANIA

Nome e Endereço do Proprietário Atual:

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:

Ano de Construção:

Endereço de Localização do Imóvel:

Importância do Imóvel para a Coletividade:

Breve Histórico do Imóvel:

Uso Original do Imóvel:

Uso Atual do Imóvel:

Proposta de Uso para o Imóvel:

Estado de Conservação Atual do Imóvel:

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Nome e Assinatura do Agente Cultural:

JUDITE MOSER PISETTA



FORMULÁRIO 3

ARQUITETURA ESPECIAL

(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

MUNICÍPIO: RIO DO OESTE

Denominação do Local: RESIDÊNCIA EDITE FRANZÓI

Nome e Endereço do Proprietário Atual:

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:

Ano de Construção:

Endereço de Localização do Imóvel:

Importância do Imóvel para a Coletividade:

Breve Histórico do Imóvel:

Uso Original do Imóvel:

Uso Atual do Imóvel:

Proposta de Uso para o Imóvel:

Estado de Conservação Atual do Imóvel:

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Nome e Assinatura do Agente Cultural:

JUDITE MOSER PISETTA



FORMULÁRIO 3

ARQUITETURA ESPECIAL **(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)**

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

MUNICÍPIO: RIO DO OESTE

Denominação do Local:

Nome e Endereço do Proprietário Atual:

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:

Ano de Construção:

Endereço de Localização do Imóvel:

Importância do Imóvel para a Coletividade:

Breve Histórico do Imóvel:

Uso Original do Imóvel:

Uso Atual do Imóvel:

Proposta de Uso para o Imóvel:

Estado de Conservação Atual do Imóvel:

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Nome e Assinatura do Agente Cultural:

JUDITE MOSER PISETTA

FORMULÁRIO 3

ARQUITETURA ESPECIAL **(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)**

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

MUNICÍPIO: RIO DO OESTE

Denominação do Local:

Nome e Endereço do Proprietário Atual:

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:

Ano de Construção:

Endereço de Localização do Imóvel:

Importância do Imóvel para a Coletividade:

Breve Histórico do Imóvel:

Uso Original do Imóvel:

Uso Atual do Imóvel:

Proposta de Uso para o Imóvel:

Estado de Conservação Atual do Imóvel:

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Nome e Assinatura do Agente Cultural:

JUDITE MOSER PISETTA

FORMULÁRIO 3

ARQUITETURA ESPECIAL

(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

MUNICÍPIO: RIO DO OESTE

Denominação do Local:

Nome e Endereço do Proprietário Atual:

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:

Ano de Construção:

Endereço de Localização do Imóvel:

Importância do Imóvel para a Coletividade:

Breve Histórico do Imóvel:

Uso Original do Imóvel:

Uso Atual do Imóvel:

Proposta de Uso para o Imóvel:

Estado de Conservação Atual do Imóvel:

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Nome e Assinatura do Agente Cultural:

JUDITE MOSER PISETTA